

# VARIAZIONI ORARIO MARZO 2025

## San Donà di Piave

	<i>ore 15.30</i>	<i>ore 16.30</i>
<b>merc. 5 marzo</b>	<i>Nobel scientifici negati alle donne</i> prof.ssa Paola Perissinotto	<i>I tesori della Moravia</i> prof.ssa Cinzia Buosi
<b>giovedì 6 marzo</b>	<i>Un veneziano artista o un artista veneziano?</i> maestro Maurizio Trentin	<i>Il crollo di un impero</i> prof. Michele Marangon
<b>mart. 11 marzo</b>	<i>Medicina e musica classica: Wolfgang Amadeus Mozart</i> dott. Giuseppe Ragusa	<i>Introduzione alla letteratura tedesca moderna: P. Handke, I. Bachmann</i> prof.ssa Maria Grazia Zecchinell
<b>merc. 12 marzo</b>	<i>“Va pensiero”: Verdi e il Risorgimento</i> prof. Giovanni Barbieri	<i>I tesori della Moravia</i> prof.ssa Cinzia Buosi
<b>gio. 13 marzo</b>	<i>Aspetti dell’opera di Franz Schubert</i> maestro Dino Doni	<i>Un veneziano artista o un artista veneziano?</i> maestro Maurizio Trentin
<b>mart. 18 marzo</b>	<i>Il matrimonio e il regime patrimoniale della famiglia</i> avv. Christian Finotto – avv. Enrica Malocco	<i>Storia, mitologia e tipologia dei vini e dei vigneti</i> prof. Romano Toppan
<b>merc. 19 marzo</b>	<i>“Va pensiero”: Verdi e il Risorgimento</i> prof. Giovanni Barbieri	<i>Il crollo di un impero</i> prof. Michele Marangon
<b>giovedì 20 marzo</b>	<i>Proposte film AIART</i>	
<b>mart. 25 marzo</b>	<i>Gli organi costituzionali dello Stato italiano</i> avv. Christian Finotto – avv. Enrica Malocco	<i>Vacanze e cuore: istruzioni per l’uso</i> dott. Loredano Milani
<b>merc. 26 marzo</b>	<i>“Va pensiero”: Verdi e il Risorgimento</i> prof. Giovanni Barbieri	<i>Dal Belvedere di Vienna a Sarajevo</i> prof.ssa Cinzia Buosi
<b>giovedì 27 marzo</b>	<i>Emozioni tricolori</i> Igt. Antonio Diana ex Freccce Tricolori	